

「日本女性会議 2019 さの」報告

ようこそ！「人生100年時代」さあ、共に語り、絆結ぼう。

*台風19号被災のため日本女性会議は中止になりましたが、被災地視察と支援を兼ねて、佐野市を訪問しました。（報告者：瀬尾規子）

研修企画：NPO法人協働プランニングNIMS

参加者：4名（ナイムス3名・リーダー連絡会1名）

*男女共生ネット2名はキャンセルしました。

【旅程】

○10月24日（木）

徳島空港 7:35→羽田空港 8:45

京急バス 羽田空港国際線 9:45→休憩佐野 SA→東武日光駅 13:05 午後：日光観光

宿泊：東横イン宇都宮駅

佐野サービスエリアでは、佐野ラーメンをいただきました。味は、徳島ラーメンに比べて、あっさりしていました。佐野SA付近は、大雨の被害はないようでした。



佐野サービスエリア



佐野ラーメン

東武日光線は洪水で不通でしたが23日に全線開通しました。雨が降っていましたが、たくさんの観光客が訪れていました。遠足で来た小学生や欧米人がたくさんいました。



日光東照宮



五重塔



稲荷川のライトアップ

宇都宮では名物の餃子を食べました。味噌だれなどがありました。



○10月25日（金）

台風 21 号接近のため栃木県は暴風雨でした。JR 両毛線は洪水で鉄橋が壊れ、栃木駅から佐野市の区間が1か月不通になっていました。

JR 小山駅の案内→

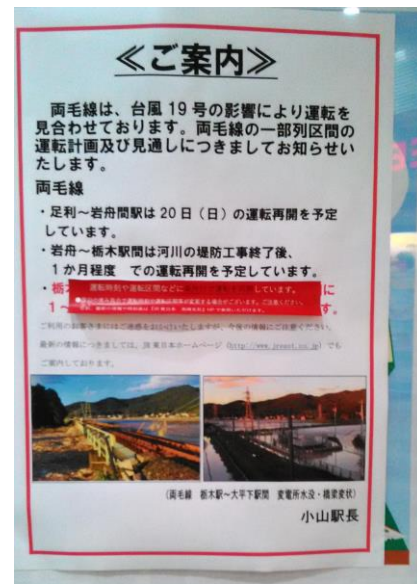
JR 宇都宮駅→小山駅→栃木駅→（代替バス）→佐野市役所→佐野駅→佐野プレミアムアウトレット→（高速：マロニエ号）→東京駅

両毛線が不通だったので代替バスが走っていました。JR 西日本の金沢から運転手が派遣されていました。

栃木市や佐野市の被災のようすをバスの車窓から見る事ができました。ケーズデンキは臨時休業の看板が立ち、駐車場には、たくさんの被災ゴミが積まれていました。従業員が泥かきをしていました。

道路沿いのフェンスには、流されてきた草木が引っかかっていました。

壊れているフェンスもありました。



ケーズデンキ 被災ゴミの山



ケーズデンキ 泥かきのようす



佐野市役所内で「さのまる」と記念撮影



佐野市役所1F ホールの日本女性会議中止の告知

お昼前に佐野市役所に到着。台風 21 号が接近しており、傘も差せないぐらい暴風雨でした。

*佐野市男女共同参画推進センターは市役所から少し離れてところにある田沼行政センター内にあるので、日本女性会議担当者と電話でお話をしました。日本女性会議関係者は被災地の支援に回っているとのことでした。

徳島県庁からは罹災証明書発行の支援をするために10名職員が派遣されていました。徳島県と佐野市がつながっていました。

JR 佐野駅から、市バスで佐野プレミアムアウトレットへ移動しました。途中、全体会の会場の佐野市文化会館、分科会会場の佐野日本大学短期大学の前を通りました。もし、日本女性会議が開催されたとしても、暴風雨で移動はたいへんだったと思いました。佐野プレミアムアウトレットは、関東で一番大きいアウトレット



だそうです。そこで、休憩し遅い昼食をとり、中華料理で温まりました。午後、近くの佐野新都市バスターミナルから高速バス（マロニエ号）で東京駅へ向かいました。約90分で到着しました。成田エクスプレス線などが大雨のため不通になっていました。台風21号で、千葉県など関東の被災地は二次被害にあったようです。

予定プラン

<分科会>

受付 11:00～、開会セレモニー 12:15～12:30

分科会（前半）12:30～14:30、分科会（後半）15:30～17:30

交流会 18:30～20:00（ホテルサンルート佐野）

宿泊：ホテルセレクトイン佐野駅前

*ホテルは宿泊可能でしたが、大会が中止になったので、都内（上野駅前）で宿泊することにしました。
宿泊：ホテルリブマックス上野駅前

○10月26日（土）

26日は、一日東京観光をしました。門田さんは、はとバス観光で浅草などを訪問しました。井上さんと瀬尾は、上野公園へ行き、①国立西洋美術館で「ハプスブルク展」、②東京国立博物館で「正倉院展」、③上野の森美術館で「ゴッホ展」を鑑賞しました。上野は、いずれの美術館も博物館も大勢の人で混雑していました。上野公園の大噴水前では、イベントが行われ、テントの売店がたくさん出ていました。昼食は、露店の広島焼を食べました。美味しかったです。東京は、どこもここも「人、人、人」でした。

午後は、新橋から新交通システム「ゆりかもめ」に乗って、お台場にある「チームラボ・ボーダレス」に行きました。お台場では東京モーターショーが開催されており、半端ない人で混雑していました。前売り券を買っていましたが、入場には30分以上並びました。会場に入ってみると、そこは、デジタルを駆使した不思議なアートの世界。何度か、プロジェクションマッピングのイベントを新町川や藍場浜公園、県庁で見ましたが、本拠地の東京でのミュージアムは、「すごい！アメージング！」の一言です。社長の猪子さんが徳島出身であることを誇りに思いました。アートの原点は、子どもの頃遊んだ徳島の原風景だそうです。確かに、魚、山、滝、花、蝶など郷愁を感じる題材でした。徳島では感じる事のないアートの世界に酔いしれながら、お台場をあとにしました。



ハプスブルク展



正倉院展

ゴッホ展



チームラボボーダレス

予定プラン

<全大会> 佐野文化会館

受付	11:00～、アトラクション 12:10～12:30、開会式 12:30～13:00
基調講演	13:00～13:30、記念講演 13:30～14:50、シンポジウム 15:10～16:30
閉会式	16:30～17:00 * <u>シンポジウムの途中で退出します。</u>
東武佐野線	佐野 16:29→(館林)→浅草 17:54
京急	浅草 18:02→(泉岳寺・蒲田、直通)→羽田空港 18:38
羽田空港	19:40→徳島空港 20:50

【参加費】 6万5千円

(大会参加費 4,000、交流会 5,000、交通費 35,000、ホテル 16,000、観光、保険、諸経費)

<あとがき>

栃木県佐野市は東京からのアクセスがよく、高速バスを使うと約90分で到着します。東武線やJRを乗り継いでも2時間程度で着きます。

アクセス地図→

昨年、日本女性会議 2018 金沢で、参加者の皆さんに、日本女性会議 2019 さのへの参加を一生懸命呼び掛けていたのに、台風の災害で中止になったのは、本当に残念でした。

10月15日にJT Bから参加証が届きました。大丈夫かなと思っていたところ、16日に佐野市から中止の電話がありました。現地を訪れて、想像以上に被災していたので驚きました。栃木県の住宅浸水は、19,544件で、その件数は関東では断トツです。渡良瀬川も氾濫し、足利市では車で移動中の高齢の女性が、亡くなりました。佐野市は秋山川が氾濫しました。佐野市は「災害のない街」として有名だったそうです。被災された地域の皆様の一日も早い復興を心から祈っています。

来年は愛知県刈谷市で開催されます。会場で佐野市の皆様と再会したいと思います。



栃木県佐野市は東京からのアクセスがよく、高速バスを使うと約90分で到着します。東武線やJRを乗り継いでも2時間程度で着きます。